

Korg D1600mkII

Характеристики и возможности

Цифровая записывающая студия

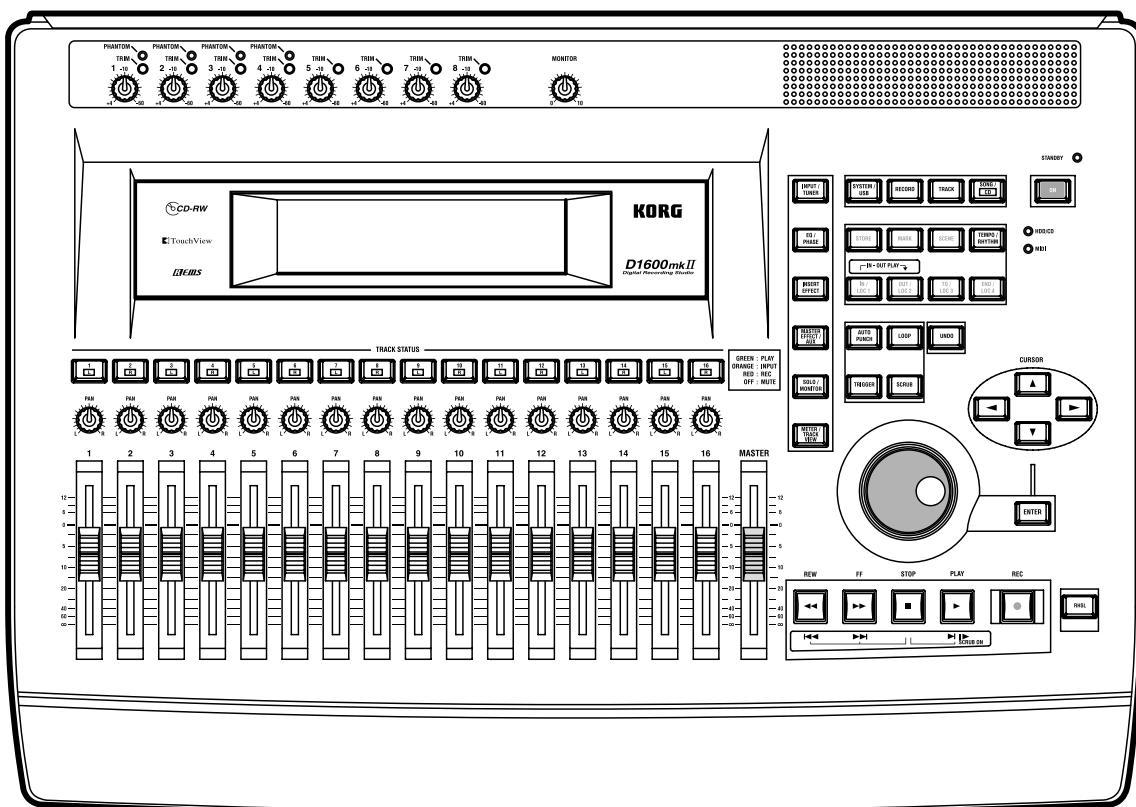
Официальный и эксклюзивный дистрибутор компании Korg на территории России, стран Балтии и СНГ — компания A&T Trade.

Данное руководство предоставляется бесплатно. Если вы приобрели данный прибор не у официального дистрибутора фирмы Korg или авторизованного дилера компании A&T Trade, компания A&T Trade не несет ответственности за предоставление бесплатного перевода на русский язык руководства пользователя, а также за осуществление гарантийного сервисного обслуживания.

© ® A&T Trade, Inc.

Гарантийное обслуживание

По всем вопросам, связанным с ремонтом или сервисным обслуживанием цифровой записывающей студии D1600mkII, обращайтесь к представителям фирмы Korg — компании A&T Trade.
Телефон для справок (095) 796-9262; e-mail: synth@attrade.ru



TouchView
Graphical User Interface

CD-RW REMS

KORG

16-трековый 24-битный рекордер

- 24/16-битные запись/воспроизведение
- 24-битные АЦ/ЦА преобразователи

В состав прибора входят рекордер, микшер, эффекты, микрофон и РСМ-ударные. Некомпрессированный формат данных обуславливает высочайшее качество звука.

2-канальный, 8-шинный микшер

- 1 посыл Aux, 1 мастер-шина
- MIDI-автоматизация микса с помощью секвенсера

Необходимое количество треков микшера для любых ситуаций записи. D1600 также позволяет обмениваться данными микшера с MIDI-секвенсером для автоматизации сведений.

8 виртуальных треков на дорожку

Всего 128 виртуальных треков на песню!

3 (44-битных) мультиэффекторных процессора

- 106 типов эффектов
- Моделирующие эффекты REMS
- 98 типов алгоритмов

8 разрывов, 2 мастер-эффекта и 1 общий эффект; 11 доступны одновременно с гибкой маршрутизацией. Точное моделирование эффектов, усиления, кабинетов, динамиков, ламп и микрофонов без применения дополнительного оборудования.

Несколько одновременных треков записи

- 8 треков (16-битный режим)
- 4 трека (24-битный режим)

Достаточное количество для большинства ситуаций, типа одновременной записи ансамбля или "перегонки" аудиоматериала с 8-трекового рекордера на хард-диск для редакции.

Встроенный привод CD-R/RW

Быстрое и удобное создание CD без применения дополнительных кабелей.

Встроенный хард-диск 40 Гб

Обновляется пользователем!

Дает в совокупности 136 треко-часов некомпрессированной записи.

Дисплей TouchView

- Расширенная графическая редакция
- 4 кнопки курсора

Интуитивный сенсорный интерфейс максимально упрощает работу с прибором. Доступная редакция аудиоматериала благодаря наличию графического дисплея формы волны и колеса шаттла.

8 (TRS) симметричных входов

- Высококачественные предусилители
- Регуляторы чувствительности (на каждом входе)

Входы (+ 4) обеспечивают высокое соотношение сигнал/шум и согласование с высокоуровневыми сигналами.

Отдельные входы

- 4 (XLR) микрофонных, 1 (Hi Z 1/4") гитарный входы
- Регуляторы чувствительности в каждом канале

Подключение гитары и низкоимпедансных микрофонов непосредственно к разъемам лицевой панели. Использование внутренних эффектов для создания любого звучания.

Стереовыходы (1/4") мастер-шины и мониторинга

Наиболее подходящие для домашней студии звукозаписи разъемы.

З-полосный эквалайзер с перестраиваемой "серединой" в каждом треке

Обеспечивает полное тембральное управление вашим звуком. Возможно использование входного и выходного эквалайзера.

Вход и выход S/PDIF (оптический)

Осуществляет непосредственный обмен аудиосигналами между D1600 и любым совместимым цифровым оборудованием, типа DAT или минидиска.

USB-коммутация

- Область 2 Гб на хард-диске

Область 2 Гб на хард-диске выделена под "USB-диск". Это позволяет коммутировать D1600mkII и компьютер для обмена данными песен и эффектов, а также импорта/экспорта WAV-файлов для передачи песен в компьютерные приложения или передачи в Интернет!

Возможности локации

- Сцены (100 на песню)
- Метки (100 на песню)
- Локаторы (4 на песню)

Автоматизация сцен позволяет создавать динамические миксы с возможностью их воссоздания. Метки помогают наименовывать участки песни (куплеты, припевы и т.д.) при записи. Локаторы используются для разметки точек редакции (копирование, вставка и т.д.).

Встроенный автохроматический тюнер

Дает возможность настройки инструмента или записанного трека без использования дополнительного тюнера.

Встроенный микрофон

Обеспечивает запись вокала или настройки акустических инструментов.

Функция автосохранения

Ручное сохранение аудиоматериала не требуется. D1600mkII сохраняет все записанные данные при отключении питания.

MIDI Clock, MIDI Time Code, MMC

Обеспечивают синхронизацию с внешними рекордерами и секвенсерами в качестве ведомых или ведущих. Добавляют виртуальные и MIDI треки в ваши песни.

2 педали управления

- 1 педаль экспрессии и 1 педаль громкости

Обеспечивают управление в реальном времени эффектами и громкостью, добавляя выразительности вашей музыке.

Функция скраббинга

Обеспечивает точную настройку аудиоредакции.

Функция воспроизведения песен по программе

Позволяет прослушивать песни перед созданием аудио CD.

Встроенный метроном

- Ритмы PCM-ударных

Позволяет запечатлеть момент вашего вдохновения без необходимости предварительного программирования ударных.

Компактный дизайн

- Малые габариты и вес

Подходящая для локальной записи и туринговых музыкантов портативность.

Импорт данных песен D8/D12/D1200/D16

Импорт песен, созданных на других рекордерах D-серии для дальнейшего усовершенствования.