

# Korg Electribe EM-1. Руководство пользователя

Музыкальная станция

Официальный и эксклюзивный дистрибьютор компании Korg на территории России, стран Балтии и СНГ компания A&T Trade. Данное руководство предоставляется бесплатно. Если вы приобрели данный прибор не у официального дистрибьютора фирмы Korg или авторизованного дилера компании A&T Trade, компания A&T Trade не несёт ответственности за предоставление бесплатного перевода на русский язык руководства пользователя, а также за осуществление гарантийного и сервисного обслуживания.

## Содержание

<b>Перед началом работы</b> .....	<b>1</b>
<b>Основные возможности</b> .....	<b>1</b>
<b>Коммутация и включение питания</b> .....	<b>2</b>
<b>Режим песни</b> .....	<b>2</b>
<b>Режим паттерна</b> .....	<b>2</b>
<b>Блоки</b> .....	<b>3</b>
<b>Основные виды редакции в режиме паттерна</b> .....	<b>3</b>
<b>Последовательность перемещений</b> .....	<b>4</b>
<b>Работа с длительностью паттерна и установками запуска</b> .....	<b>4</b>
<b>Мьютирование и солирование блоков</b> .....	<b>5</b>
<b>Установки паттерна</b> .....	<b>5</b>
<b>Работа с режимом песни</b> .....	<b>6</b>
<b>Восстановление заводских установок EM-1</b> .....	<b>6</b>
<b>Технические характеристики</b> .....	<b>6</b>

### Перед началом работы

При редакции паттерна, песни или звука и последующей смене паттерна или песни до записи изменений, будет восстановлено оригинальное состояние паттерна, песни или звука. Поэтому перед переключением паттернов или песен необходимо производить сохранение всех изменений! (Примечание: редакция звуков сохраняется в качестве части информации паттерна.)

После редакции и создании паттернов или песен используйте процедуру MIDI-дампа для сохранения Ваших данных на внешний DATA-файлер, MIDI-устройство с дисководом или компьютер. Это особенно важно перед восстановлением заводских установок. Процедура MIDI-дампа очень проста и описана далее.

При работе с изделиями Electribe будьте предельно внимательны при установке уровней громкости и эффектов! Завышенные уровни могут повредить динамики и слух!

### Основные возможности

Все функции EM-1 управляются с лицевой панели без систем меню и страниц!

В EM-1 используется 16-шаговый клавишный интерфейс, позволяющий создавать Ваши собственные паттерны из сэмпированных РСМ-волн, назначаемых на 10 блоков (плюс два блока акцентов). Затем блоки могут назначаться на один из 11 разрыв-эффектов, а также на темпозависимую мастер-задержку.

Функция последовательности перемещений позволяет Вам записывать перемещения регуляторов для каждого блока, разрыв-эффекта и задержки. Также, Вы можете редактировать значения параметров в последовательности перемещений.

Звуки могут управляться в реальном времени с помощью регуляторов и кнопок лицевой панели.

Во внутренней памяти содержится 256 паттернов, каждый из которых имеет длительность 4 такта.

При создании песен Вы можете располагать паттерны в любом порядке, использовать перемещения регуляторов и хранить до 16 песен в памяти.

Блоки могут запускаться с лицевой панели и воспроизводиться/записываться в реальном времени или с помощью пошаговой записи. А 16 пошаговых клавиш функционируют как клавиатура!

Функция установки паттерна позволяет назначать 64 паттерна на 16 пошаговых клавиш для переключения паттернов в процессе исполнения.

Для синхронизации EM-1 с внешними воспроизводящими устройствами можно использовать функцию Tap и MIDI clock.

Кнопка Tempo Lock позволяет управлять темпом паттерна.

EM-1 может управляться по MIDI от внешнего прибора и служить в качестве тон-генератора.

Функция MIDI-дампа позволяет сохранять данные на внешнем компьютере, DATA-файлере или секвенсере.

Звуки могут редактироваться и сохраняться в качестве части паттернов и могут легко копироваться в новые паттерны!



## Коммутация и включение питания

1. После подключения блока питания скоммутируйте стереофоническим аудиокабелем выходы L/MONO и RIGHT со стереосистемой мониторинга или подключите наушники к соответствующему выходу тыльной панели.
2. Нажмите кнопку POWER на тыльной панели и после включения питания, обратитесь к секции Part Select: кнопка Part 1 засветится. Нажмите в этой секции любую из кнопок Part и установите регулятором MASTER VOLUME необходимый уровень прослушивания.

## Режим песни

В EM-1 паттерны могут располагаться в любом порядке, образуя песню. Каждая песня может содержать до 256 паттернов, и во внутренней памяти может храниться до 16 песен. Смена параметров и перемещения регуляторов также сохраняются в песне.

## Демонстрационные песни

При включении, EM-1 устанавливается в режим паттерна. Кнопки переключения режимов PATTERN, STEP EDIT, SONG и GLOBAL находятся под дисплеем.

## Выбор и воспроизведение демо-песен

1. Нажмите кнопку SONG. В памяти содержатся 16 песен. Дисплей отобразит первую демо-песню "S.01".
2. Нажмите кнопку PLAY (> ||) для начала воспроизведения. По окончании песни воспроизведение автоматически оканчивается. Для окончания воспроизведения в процессе песни, нажмите кнопку STOP ([]).
3. Для выбора и прослушивания остальных демо-песен (всего их 5), используйте колесо DIAL и нажмите кнопку PLAY.

## Режим паттерна

Паттерн представляет собой музыкальные данные, состоящие из звуков, объединенных в фразы. Каждый паттерн состоит из 12 блоков, включая 2 блока акцентов, смены параметров и перемещений регуляторов. На EM-1 Вы можете создать до 256 паттернов.

## Работа с паттернами

### Выбор и воспроизведение паттернов

1. Нажмите кнопку Pattern и затем используйте курсор ▲ для зажигания верхнего левого индикатора "Pattern" (в таблице режимов под дисплеем).
2. Вращайте колесо DIAL против часовой стрелки до тех пор, пока дисплей не отобразит паттерн "A.01".
3. Нажмите кнопку PLAY. Паттерн начнет звучать с заранее определенной длительностью и затем зациклится до тех пор, пока Вы не нажмете кнопку STOP или PLAY/PAUSE.
4. Вращайте колесо DIAL для выбора следующих паттернов.

*Примечание: Вы можете вращать колесо DIAL при воспроизведении паттерна, после этого начнется воспроизведение следующего выбранного паттерна.*

## Работа с темпом

Имеется два пути смены темпа — вращением колеса DIAL или использованием функции TAP. Обе функции работают в режимах паттерна или песни.

### Смена темпа колесом Dial

1. Нажмите кнопку PATTERN и нажмите кнопку Play/Pause для начала воспроизведения любого паттерна.
2. Нажмите кнопку курсора ▼ (слева от таблицы режимов) для зажигания индикатора Темпо.
3. Вращайте колесо DIAL для установки необходимого темпа.
4. Для точной подгонки темпа, удерживая кнопку Shift, вращайте колесо DIAL для установки темпа с точностью до десятых долей.

## Смена темпа функцией Tap

1. Нажмите кнопку PLAY для начала воспроизведения любого паттерна.
2. В процессе воспроизведения, нажмите кнопку TAP 3 раза или более — EM-1 вычислит средний интервал между нажатиями и установит соответствующий темп.
3. Для просмотра нового темпа на дисплее, установите кнопками курсора режим свечения индикатора Tempo.

## Блокирование темпа функцией Tempo Lock

1. Если кнопка Tempo Lock (под регулятором VOLUME) отключена (не светится), при смене паттернов каждый из них звучит со своим собственным запрограммированным темпом.
2. Если кнопка Tempo Lock включена (светится), при смене паттернов темп будет оставаться неизменным даже при останове воспроизведения.

## Блоки

Блок состоит из барабанного или синтетического звука, редактируемых установок и последовательности перемещений. EM-1 содержит 12 блоков, включая 2 блока акцентов. Возможен ручной запуск блока и редакция звука каждого блока регуляторами и кнопками. Последовательность перемещений может сохраняться независимо для каждого блока.

## Работа с блоками

В режимах паттерна или песни Вы можете нажать любую из 8 кнопок барабанных блоков для прослушивания их звучания. Для прослушивания двух блоков синтеза выберите один из двух блоков (кнопка Keyboard автоматически засветится) нажмите одну из 16 пошаговых клавиш. Звучание каждого блока может изменяться от паттерна к паттерну.

## Воспроизведение и редакция блоков

1. В режиме паттерна выберите колесом DIAL паттерн "A.01".
2. Кнопка Drum Part 1 будет светиться. Изменяйте назначенную на данный блок форму волны регуляторами Part Common и кнопками.
3. Вращайте регулятор Pitch/Glide после нажатия кнопки Part 1. При установке изначальной высоты тона загорится индикатор Original Value.
4. Выберите другой блок и продолжайте редакцию звука.
5. Выберите один из двух блоков Synth Part. В дополнение к параметрам Part Common, Вы можете изменять звук регуляторами Synth Filter.
6. EM-1 обеспечивает регулировку высоты тона синтезаторных блоков в пределах 6 октав: октавы меняются кнопками Select.

*Примечание!!! При редакции звука блока индикатор Original Value будет загораться всякий раз при соответствии положений каждого регулятора или переключателя оригинальному значению. Это очень удобно — Вы сможете после редакции звука всегда вернуться к его начальным установкам!*

## Основные виды редакции в режиме паттерна

EM-1 поставляется с загруженными данными паттернов и песен, однако имеется ряд пустых паттернов в банке d (только записанная в блок Part 1 фразы большого барабана). Вы можете использовать данные паттерны для записи собственных фразовых паттернов, используя шаблоны из заводской поставки.

## Работа с существующими паттернами

**Внимание! Перед практическим использованием материала, изложенного в следующей секции убедитесь, что функция Write Protect отключена: Нажмите кнопку GLOBAL. Удерживая кнопку Shift, нажмите пошаговую клавишу 16 (Protect). Она засветится. Вращайте колесо DIAL для выбора на дисплее "oFF", затем нажмите клавишу 16 еще раз. Нажмите кнопку PATTERN для возврата в режим паттерна.**

## Копирование и редакция паттерна

1. В режиме паттерна выберите колесом DIAL паттерн "A.06".
2. Нажмите кнопку WRITE и затем вращайте колесо DIAL до появления на дисплее мигающей надписи "d.64".
3. Нажмите кнопку WRITE еще раз — Вы скопируете паттерн A.06 в паттерн d.64, а затем отредактируйте новый паттерн.

## Смена темпа паттерна

1. Нажмите кнопку PLAY для начала воспроизведения паттерна d.64.
2. Кнопками курсора ▲ ▼ выберите Tempo.
3. В процессе воспроизведения паттерна вращайте колесо DIAL или используя функцию TAP смените темп. Новый темп отобразится на дисплее.
4. Нажмите кнопку STOP и затем дважды нажмите кнопку WRITE для записи нового темпа в память паттерна d.64.

## Быстрый сброс на начало паттерна

5. Нажмите кнопку PLAY и при воспроизведении паттерна d.64, удерживая кнопку Shift, последовательно нажимайте кнопку PLAY — паттерн будет сбрасываться на первый шаг при каждом нажатии кнопки PLAY.

*Примечание!!! Быстрый сброс позволяет иметь постоянный контроль длительности паттерна, а при приобретении навыка, Вы сможете разрабатывать новые "грувы".*

## Редакция блоков при воспроизведении паттерна

1. Нажав кнопку любого блока и работая регуляторами и кнопками, Вы сможете создавать набор своих собственных звуков блоков, используемых в текущем паттерне.
2. Выберите один из 11 разрыв-эффектов и назначьте его на выбранный блок нажатием кнопки Effects, затем отредактируйте эффект регуляторами Edit 1 и Edit 2.
3. Также можно работать регуляторами Pitch/ Glide, Filter, Level и Pan, а также кнопками Amp EG и Roll.

## Работа с акцентами

1. При воспроизведении паттерна d.64 нажмите одну из двух кнопок ACCENT (одна в секции барабанных блоков, другая — в секции синтезаторных).
2. Отключите все 16 пошаговых клавиш для удаления акцентов первого такта текущего паттерна.
3. Нажимайте различные пошаговые клавиши для установки акцента первого такта.
4. Нажмите кнопку Select > для отображения второго такта текущего паттерна. Аналогично установите акцент второго такта.

## Выбор новой формы волны для блока

1. Нажимайте кнопку курсора ▼ до загорания индикатора Wave.
2. Нажмите кнопку Synth Part 2 и, при воспроизведении паттерна, вращайте колесо Dial для выбора другой синтезаторной формы волны. EM-1 предлагает палитру из 50 различных синтезаторных волн!
3. Нажмите кнопку Drum Part 1 и аналогичным образом выберите другую барабанную форму волны. EM-1 предлагает палитру из 144 различных барабанных волн!

## Запись изменений в память

4. Нажмите кнопку STOP и затем дважды нажмите кнопку WRITE для сохранения отредактированного паттерна d.64 в памяти.

## Последовательность перемещений

Последовательность перемещений позволяет записывать изменения положений регуляторов или переключателей в секции блоков, эффектов и задержки. Последовательность перемещений может быть записана и отредактирована для любого блока в каждом паттерне EM-1! После записи последовательность перемещений будет циклически повторяться вместе с паттерном.

## Работа с последовательностью перемещений

### Создание последовательности перемещений

Последовательность перемещений записывает один регулятор или переключатель для каждого блока. Последовательность перемещений может воспроизводиться двумя путями: Smooth, когда звучание изменений значений регулятора происходит плавно, или Trig Hold, когда значение записанной последовательности перемещений будет удерживаться в течение звучания каждой ноты блока.

1. При остановленном паттерне d.64, когда светится Part 1, удерживая кнопку Shift, дважды нажмите пошаговую клавишу 8 для сброса ранее записанной последовательности перемещений. Повторите это для каждого блока.
2. Выберите один из барабанных блоков Part 6-B (загорится соответствующий индикатор).
3. Нажмите кнопку Motion Seq для выбора режима Smooth или Trig Hold (загорится индикатор).
4. Нажмите кнопку REC (слева от кнопки STOP). Она засветится, а кнопка PLAY начнет мигать.
5. Нажмите кнопку PLAY для начала записи.
6. При записи вращайте регулятор EG Time. По окончании паттерна кнопка REC погаснет. Паттерн будет продолжать воспроизводиться, и вы услышите записанную последовательность перемещений.
7. При циклическом воспроизведении паттерна нажмите кнопку Motion Seq для выбора режима Smooth или Trig Hold и прослушайте изменение звучания последовательности перемещений.
8. Нажмите кнопку STOP.
9. Выберите барабанный блок Drum Part 4 (загорится соответствующий индикатор) и убедитесь в свечении индикатора Smooth или Trig Hold.
10. Нажмите кнопку REC и затем нажмите кнопку PLAY для начала записи.
11. Включайте и отключайте кнопку Roll при записи новой последовательности перемещений для блока 4.
12. По окончании паттерна кнопка REC погаснет. Нажмите кнопку STOP.
13. Нажмите дважды кнопку WRITE для перезаписи паттерна d.64 с двумя новыми последовательностями перемещений.

*Примечание: Каждая последующая запись последовательности перемещений будет переписывать предыдущую последовательность перемещений. Только одна последовательность перемещений, использующая один регулятор и один переключатель (Effect, Roll или Amp EG), может быть записана в один блок; два регулятора могут записываться только для разрыв-эффекта и мастер-задержки.*

### Редакция последовательности перемещений

1. Нажмите кнопку Part 4.
2. Нажмите кнопку Step Edit и стрелками курсора выберите Motion Value.
3. Нажмите одну из светящихся пошаговых клавиш для данного блока: дисплей будет попеременно отображать "PCH" (для высоты тона) и значение высоты тона. Колесом DIAL измените значения высоты тона для светящихся шагов.
4. Нажмите дважды кнопку WRITE для перезаписи паттерна d.64 с новыми значениями.

## Работа с длительностью паттерна и установками запуска

Паттерн может иметь длительность от 1 до 4 тактов. Длительность может быть установлена комбинацией кнопок Shift/Step.

В следующем примере скопируем паттерн d.64 в паттерн d.63 и изменим длительность нового паттерна.

### Смена длительности паттерна

1. При активном паттерне d.64 нажмите кнопку WRITE и вращайте колесо DIAL для выбора паттерна d.63.
2. Нажмите кнопку WRITE еще раз для копирования паттерна d.64 в d.63. Пока еще не запускайте паттерн.
3. Удерживая кнопку Shift, нажмите пошаговую клавишу 1 (Length). Начальная длительность паттерна отобразится в виде 4 тактов на мигающем дисплее.
4. Колесом DIAL измените длительность паттерна на 2 такта, затем нажмите пошаговую клавишу 1 для завершения процедуры.
5. Нажмите кнопку PLAY для запуска паттерна: он зациклится через 2 такта.

## Просмотр долей каждого такта 2-тактового паттерна

6. При воспроизведении паттерна нажимайте кнопку каждого блока, и нота, соответствующая каждой светящейся пошаговой клавише будет индицировать запуск данного блока по всей 16-долевой шкале.
  7. Посмотрите на индикатор Select, находящийся над пошаговыми клавишами. При воспроизведении паттерна зеленый индикатор отображает перемещение между тактами 1-2.
  8. Нажмите кнопку блока 5-A, она засветится.
  9. Нажмите кнопку Select >. Красный индикатор в секции Select будет перемещаться ко второму такту паттерна, и все пошаговые клавиши погаснут.
  10. Нажмите кнопку Select < для перемещения обратно к первому такту — красный индикатор и пошаговая клавиша 1 засветятся.
- \* Что это значит: Вы видите установки запуска для блока 5-A. Погашенные клавиши во втором такте обозначают отсутствие установок запуска, записанных в данном такте.
11. Теперь нажмите кнопку блока 6-B, она засветится.

## Редакция установок запуска для блока 6-B

1. Нажимайте кнопки Select < или > до тех пор, пока не загорится красный индикатор первого такта, означая установки запуска для блока 6B, такт 1.
  2. Нажмите следующие пошаговые клавиши для отключения: 7, 11, 15. Теперь при следующем цикле паттерна в первом такте звучать будет только шаг 3.
  3. Кнопкой Select > выберите такт 2 и нажмите необходимые пошаговые клавиши для смены их установок запуска для блока 6-B.
- Примечание: Установки запуска для каждого такта / блока видны только при перемещении кнопок Select < и > к такту, с которым Вы хотите работать. При останове паттерна Вы сможете наблюдать каждую установку, как в случае использования кнопок Select < и >. Вы также можете изменить установки запуска при воспроизведении паттерна.*

## Регулировка свинга в паттерне

Функция Swing сдвигает положение нот в паттерне относительно долей, давая эффект “шаффл”.

1. Выберите паттерн A.03. Пока не включайте воспроизведение.
2. Нажав кнопку Shift, нажмите пошаговую клавишу 3 (Swing). Дисплей отобразит мигающее значение “50”.
3. Вращайте колесо DIAL для установки “69”.
4. Еще раз нажмите пошаговую клавишу 3 (мигает) для установки нового значения свинга.
5. Включите воспроизведение паттерна для прослушивания эффекта свинга.
6. Остановите воспроизведение паттерна, затем удерживая кнопку Shift нажмите пошаговую клавишу 3.
7. Вращайте колесо DIAL для установки значения “50”. Нажмите пошаговую клавишу 3 еще раз для установки нового значения свинга. Включите воспроизведение паттерна для прослушивания “четкого” 16-долевого паттерна.

*Примечание!!! Вы можете использовать функцию Swing для увеличения “грува”.*

*Примечание: Функция PATTERN SCALE/ BEAT позволяет выбирать различные размеры для каждого паттерна.*

## Мьютирование и солирование блоков

### Работа с функцией мьют

1. Нажмите кнопку PATTERN и затем выберите паттерн A.04 колесом DIAL.
2. Воспроизведите паттерн.
3. Нажмите и удерживайте кнопку Part Mute (TAP). Имейте в виду, что все кнопки блоков будут светиться.
4. Для мьютирования блока нажмите одну или несколько кнопок блоков, удерживая кнопку Part Mute.
5. Нажмите и удерживайте кнопку Part Mute еще раз и нажмите кнопки блоков для их размьючивания.

### Работа с функцией соло

6. При воспроизведении паттерна нажмите и удерживайте кнопку Solo (кнопка Transpose, справа от кнопки TAP). Имейте в виду, что все кнопки блоков будут светиться.
7. Нажмите одну или несколько кнопок блоков, удерживая кнопку Solo, затем отпустите кнопку Solo. Вы услышите только выбранный блок. Продолжайте воспроизведение.
8. Для отключения соло нажмите и отпустите кнопку Solo.
9. Нажмите и удерживайте кнопку Solo, затем нажмите одну или несколько кнопок солируемых блоков. Отпустите кнопку Solo, и будут воспроизводиться только сольные блоки.
10. Нажмите и отпустите кнопку Solo (светится). Все блоки паттерна будут звучать.

## Установки паттерна

Установка паттерна является набором Ваших любимых паттернов — до 64; каждый из них назначается на пошаговую клавишу. Поэтому, Вы можете быстро переключать паттерны в процессе исполнения одним нажатием на пошаговые клавиши!

### Работа с установками паттерна

Функция установки паттерна помогает при исполнении, когда паттерны, собранные в установку паттерна, могут моментально вызываться! EM-1 поставляется с одной установкой паттерна для демонстрации.

### Работа в режиме установки паттерна

1. В режиме паттерна, убедитесь, что красный индикатор Select отображает #1 и затем нажмите кнопку PLAY для воспроизведения любого паттерна.
2. Удерживая нажатой кнопку Pattern Set, нажмите пошаговую клавишу для переключения на паттерн, назначаемый на данную пошаговую клавишу. По окончании текущего паттерна, начнется воспроизведение нового паттерна. При каждом нажатии на новую пошаговую клавишу будут воспроизводиться разные паттерны. Установка паттерна может содержать 16 паттернов, назначенных на 16 пошаговых клавиш.

3. Удерживая нажатой кнопку Shift, нажмите кнопку Pattern Set. Это удержит текущую установку паттерна и позволит выбирать паттерны в группе установок паттерна простым нажатием на пошаговые клавиши!

4. Нажмите кнопку Pattern Set еще раз (она засветится). Это отменит функцию удержания.

5. Остановите воспроизведение паттерна.

*Примечание!!! Скопируйте паттерн в две или более позиций паттернов, затем измените установки редакции и запуска для каждого блока в скопированных паттернах. Назначьте эти новые паттерны в установку паттерна и включите функцию Tempo Lock или поместите их последовательно в песню!*

### Назначение паттерна в установку паттерна

1. При остановленном воспроизведении паттерна, удерживая нажатой кнопку Pattern Set, нажмите необходимую пошаговую клавишу для размещения желаемого паттерна.

2. Продолжая удерживать нажатой кнопку Pattern Set, вращайте колесо DIAL для выбора номера паттерна, назначаемого в установку.

3. Отпустите кнопку Pattern Set и данный паттерн будет назначен в установку паттерна из выбранной позиции.

*Примечание!!! Вы должны записать новую установку паттерна в память, иначе при выходе из режима установки паттерна или вызове другой группы установок паттерна она будет утеряна. Для записи удерживайте кнопку KEYBOARD и нажмите WRITE. Дисплей отобразит мигающие символы "PST", затем нажмите кнопку WRITE еще раз для записи новой установки паттерна.*

*Примечание!!! При работе с установками паттерна Вы можете включить функцию Tempo Lock для поддержания неизменного темпа или отключить ее для сохранения оригинальных ритмов каждого паттерна.*

## Работа с режимом песни

### Воспроизведение песни

1. Нажмите кнопку SONG и затем вращайте колесо DIAL для выбора песни ("S.01 - S.05").

2. Нажмите кнопку PLAY для начала воспроизведения.

### Установка темпа песни

1. При воспроизведении нажимайте кнопку курсора ⬇ до загорания индикатора Tempo.

2. Вращайте колесо DIAL или нажмите кнопку TAP 3 или более раз для установки темпа.

*Примечание: При смене темпа песни и последующем переключении на другую песню, будет восстановлен оригинальный темп песни. Для записи нового темпа сохраните его в памяти двойным нажатием кнопки WRITE.*

### Создание песни

1. Выберите песню S.06. при необходимости, нажмите кнопку Tempo Lock для ее загорания.

2. Нажмите кнопку курсора ▾ для загорания индикатора Tempo и вращайте колесо DIAL или нажмите кнопку TAP 3 или более раз для установки необходимого темпа.

3. Нажимайте кнопку курсора ▾ до загорания индикатора Position и убедитесь, что Вы находитесь в позиции "001". Еще раз нажимайте кнопку курсора ▾ до загорания индикатора Pattern и колесом DIAL установите первый используемый паттерн, например "A.64".

4. Нажмите кнопку курсора ▲ для вызова позиции "002", затем нажмите кнопку курсора ▾ для загорания индикатора Pattern: дисплей отобразит "End". Вращайте колесо DIAL для выбора паттерна "A.63". Продолжайте данную процедуру до окончания песни.

5. Нажмите кнопку STOP для сброса к первому паттерну, затем нажмите кнопку PLAY и прослушайте результат.

## Восстановление заводских установок EM-1

После данной процедуры, все заводские паттерны и песни EM-1 будут восстановлены в ROM-памяти.

**Внимание! Все ваши наработки будут переписаны. Перед выполнением данной процедуры сохраните все данные на внешнее устройство хранения!**

1. Одновременно нажав кнопки Solo и Write, включите питание EM-1.

2. Дисплей отобразит "Pld" и начнет мигать кнопка PLAY.

3. Нажмите кнопку PLAY. Начнет мигать кнопка WRITE, и через несколько секунд дисплей начнет отображать плывущую строку "ELEctriBE", а пошаговые клавиши будут последовательно светиться слева направо. Когда на дисплее отобразится паттерн "A.01", процедура восстановления будет закончена.

## Технические характеристики

**Метод генерации звука:** PCM

**Количество блоков:** 12 (8 барабанных, 2 синтезаторных, 2 акцента)

**Память:** 256 паттернов, 16 песен

**Эффекты:**

В разрыве: реверберация, флэнжер/хорус, фейзер, кольцевой модулятор, сдвиг тона, компрессор, дисторшн, дециматор, резонатор, фильтр, модуляционная задержка

Мастер: темпозависимая задержка (обычная, последовательность перемещений)

**Секвенсер** (паттерн): до 64 шагов на блок

**Последовательность перемещений:** 1 параметр на блок, 64 события; 2 параметра на эффект; 1 параметр для кнопок редакции блока (Amp EG, Roll, Effect)

**Секвенсер** (песня): до 256 паттернов / 35700 событий

**Выход:** два 1/4" моноджека (L/Mono, R)

**MIDI:** In, Out, Thru

## Гарантийное обслуживание

По всем вопросам, связанным с ремонтом или сервисным обслуживанием музыкальной станции EM-1, обращайтесь к представителям фирмы Korg — компании A&T Trade. Телефон для справок (095) 796-9262.